

Beste lezer,

Terwijl ik eigenlijk al een tijdje uitkijk naar de eerste tekenen van de nieuwe lente, of toch tenminste een iets warmere temperatuur, ziet het er buiten maar een beetje somber uit, en valt er nog dunnetjes wat sneeuw uit de lucht.

Voorlopig nog geen werk in de tuin dus, en bijgevolg wat ruimte om weer eens wat mededelingen te doen over ons korps, en andere zaken.

Het is natuurlijk al maart, maar ik durf toch nog even terugkomen op het nieuwjaarsconcert. De prestatie die we daar met z'n allen – en dat moeten we toch benadrukken - hebben neergezet, mag er zijn. Wij hebben de honderden aanwezigen echt een pracht van een concert aangeboden. De felicitaties die we na afloop mochten ontvangen, hetzij in de kerk, hetzij tijdens de receptie in de zaal, hetzij bij andere gelegenheden waren zowel oprecht als terecht.

Zonder de vele inspanning van dirigent, muzikanten en drummers was dit niet mogelijk geweest. Tegelijk zie je dus maar dat wij echt wel wat aan kunnen op muzikaal vlak, mits de nodige inzet.

Onze prachtprestatie van dit nieuwjaarsconcert kreeg amper een week later een vervolg met ons vrouwensouper. Nog nooit waren er zoveel dames komen aanzitten aan onze tafels. Wij moesten nu zelfs voor dit feest plaatsen “bijmaken” op het podium. En toch slaagden wij erin om al onze gasten een werkelijk sublieme maaltijd te serveren, hetgeen beklonken werd met een geslaagde danspartij tot in de kleine uurtjes.

Ook voor dit feest mogen we dus weer een mooie pluim op onze hoed steken.

Ondertussen kwamen we weer samen om tijdens de jaarlijkse statutaire vergadering het wedervaren te kennen van onze vereniging tijdens afgelopen werkjaar, en al even vooruit te blikken naar onze doelstelling van dit werkjaar. Daarover meer, verder in dit blaadje.

Amper op adem gekomen van nieuwjaarsconcert en damessouper maakten wij ons alweer op om samen met ons feestcomité de Duitse Dag te vieren.

Met optredens van onze eigen Jekerländers, Os Genüge uit Bree, en de welbekende blaaskapel Marlenticka uit Reymerstok werd ook deze dag weer het zoveelste prachtfeest in een regie van het feestcomité.

In samenwerking met De Peumpeleire hebben wij tot slot de feestelijkheden van het voorjaar afgesloten met het “peumpeleirebal” op zaterdag van de carnaval. Ook dit is een bijna traditioneel feest geworden en ook hiervan heeft iedereen weer met volle teugen kunnen genieten.

Het carnavalsgebeuren werd door sommigen van ons verder gezet tijdens de stoet van zondag, en de dappersten trokken op dinsdag zelfs naar Maastricht om hun muzikale talenten tentoon te spreiden tijdens het “Zoate Hermeniekes-festival”.

Voorwaar toch een hele feestperiode als je het zo eventjes overloopt. En toch zien we altijd weer dezelfde gezichten terug. Leden, vrienden, kennissen die het goed toeven vinden bij onze vereniging, en dat lijkt ons alleen maar een goed teken. Om het met de reclameslogan van een grote winkelketen te zeggen “Zoveel klanten elke dag...dat moet je verdienen !” En vermits ze er zijn, denk ik dat we mogen zeggen dat we het inderdaad nog zo slecht niet doen.

Bij deze woorden past het zeker iedereen te danken die zich weer ingezet heeft om al deze activiteiten te doen slagen, door de aangeboden hulp, zijn financiële inbreng, zijn aanwezigheid en sympathie.

### **MUZIEKKAMP 2003**

Naar goede gewoonte, het was inmiddels de elfde keer, zijn een dertigtal van onze leden voor enkele dagen tussen kerstmis en nieuwjaar weer op muziekkamp gegaan. Plaats van bestemming ditmaal was het dorpje Chôdes, in de buurt van Malmédy. Wij vonden er onderdak in een pracht accommodatie, zeker ook in die mooie Ardense omgeving.

Het was zoals steeds een kort verblijf, maar dat zeker de moeite waard is om bij te wonen, en waar elke deelnemer toch weer veel plezier heeft aan beleefd. De traditionele wandelingen, avondtocht, de bowling, een echt kicker-tornooi, het heeft onze deelnemers zeker aan niets ontbroken. En natuurlijk ook de nodige muzikale activiteiten, die weer vakkundig begeleid werden. Echte “uitschieters” of “bloopers” zijn ons niet ter ore gekomen. Hoeft natuurlijk ook niet. Iedereen was zeker tevreden, en dat ik toch het voornaamste. Wij kijken er al uit naar het volgende muziekkamp en hopen dat het eertijds genomen initiatief blijvend navolging krijgt.

### **JAARVERGADERING 2004**

De algemene statutaire ledenvergadering van onze vereniging is elk jaar toch weer een bijzonder moment.

Niet alleen wordt een globaal overzicht gegeven van de algemene werking van het afgelopen jaar, maar ook een vooruitblik gedaan naar wat wij voor het komende werkjaar ons tot doel stellen. Toegegeven, meestal gebeurt dit in nogal geijkte bewoordingen. Ook het financiële overzicht is iets wat ons allemaal erg boeit, maar meer nog ons telkens weer verbaasd doet opkijken. Een vereniging als de onze in naakte cijfers is inderdaad indrukwekkend. Daar moet je natuurlijk wel wat voor doen, maar vooral is daarvoor een goed beheer nodig. Gelukkig slagen wij elk jaar opnieuw in ons opzet, maar niet zonder te benadrukken dat wij daarbij de steun van iedereen hard nodig hebben.

Hoe we dit jaar willen verder werken lees je onder meer in ons volgende hoofdstuk waar wij het hebben over vergaderen en overlegcomités.

Tijdens een vergadering als deze wordt aan iedereen ruimschoots de gelegenheid gegeven om zijn stem te laten horen, en velen hebben hiervan gebruikt gemaakt. Genuanceerd of ongenueanceerd, droogweg en ongezouten, of met enige flair, het maakt allemaal niet uit. Wij hebben ook geluisterd en getracht waar mogelijk een antwoord te geven, wij hebben geluisterd naar argumenten en we zoeken naar mogelijkheden om nog beter te doen. Het verslag van de vergadering werd u allen kenbaar gemaakt, maar kan ten allen tijde nog ingekeken worden bij het secretariaat of bij de voorzitter.

Misschien toch het meest in het oog springend waren de opmerkingen die gemaakt werden omtrent het optreden op straat. Zowel kwalitatief wat betreft de gebrachte muziek, als kwantitatief (toch teveel afwezig bij straatoptredens) moeten wij eens de koppen bij elkaar steken. Dit samen met een vernieuwde werking van een degelijke muziekcommissie bleek inderdaad een “hot item” te zijn, waar we aan moeten werken.

Tijdens deze vergadering werden ook enkele nieuwe mandaten toegekend. Klim Betsch werd aangesteld als hulpsecretaris en Bertie Caberg als hulp-)schatbewaarder. Voor de functie van ondervoorzitter hebben wij nog niemand bereid gevonden.

### **VERGADERINGEN –OVERLEGCOMITES**

Soms lijkt alles zo vanzelfsprekend te gaan, zeker als de zaken goed geregeld zijn. Maar wees ervan overtuigd dat aan elke activiteit die wij zelf houden, of waaraan wij onze medewerking verlenen toch wel de nodige vergaderingen en voorbereidingen vooraf gaan.

Al enkele jaren mogen wij rekenen op een goed functionerend damescomité met al haar activiteiten en inzet tijdens, maar meer nog na de feesten om alles weer netjes te krijgen. Een bouwcommissie die de hele infrastructuur van ons verenigingslokaal in optimale omstandigheden wenst te bewaren. Een feestcommissie die enigszins buiten de vereniging om tal van activiteiten organiseert om waar nodig een financiële steun in de rug te zijn.

Dat het inrichten van de meeste activiteiten niet meer kan gebeuren door het bestuur op zich samen met een handjevol medewerkers is inmiddels wel duidelijk geworden, vandaar dat we hoe langer, hoe meer met kleine comités gaan werken. En dit werpt duidelijk zijn vruchten af.

Zo werd bijvoorbeeld het hele nieuwjaarsconcert op en top voorbereid door een kleine groep, en zo werken wij ook aan onze feesten bij gelegenheid van “Klein Kermis”, de totale opvatting van het gebeuren “**MuzieKanne**”, en ook het drumbandfestival dat dit jaar zal plaatsvinden.

Niet in het minst willen wij hierbij ook de werking van muziekcommissie, die na de jaarvergadering van januari duidelijk nieuw leven werd ingeblazen, veel succes toewensen. Er hebben zich diverse leden gemeld om hierin te zetelen en er werden ook al “verkennende” gesprekken gevoerd.

Er wordt naar getracht dat in elk van deze comités, ook altijd iemand van het bestuur zetelt, dermate dat het bestuur ook altijd goed geïnformeerd blijft. Het is ook de bedoeling dat zoveel mogelijk leden aangesproken worden om zijn of haar medewerking te verlenen, waarmee we meteen ook de betrokkenheid maar vooral inspraak van iedereen bij het gebeuren in de vereniging willen vergroten.

Binnen het eigenlijke bestuur werden tijdens de vergadering van februari bovendien duidelijke afspraken gemaakt wie aanspreekpunt zal zijn voor bepaalde taken binnen de vereniging, bijvoorbeeld het op punt stellen van de te leveren buffetdiensten, voor het verzorgen van de kienavonden, afspraken met orkesten, en zo meer. U kan dit allemaal nalezen in de verslaggeving van deze vergadering.

Buiten de vergaderingen eigen aan de vereniging zijn er natuurlijk ook nog andere bijeenkomsten waar wij vertegenwoordigd moeten zijn, zeker als we onze stem willen laten horen. Om te beginnen de vergaderingen van Vlamo-Riemst, onze nieuw opgerichte kantonnale bond waar we eerder al over bericht hebben en waar jullie voorzitter ook secretaris van is. Binnen deze vergadering trachten wij de samenwerking tussen de Riemsterse verenigingen te bevorderen en ook gezamenlijke activiteiten te ontwikkelen, hetzij een gezamenlijk standpunt in te nemen waar het bijvoorbeeld gaat over subsidieregelingen via de gemeentelijke overheid.

Onze inspraak laten wij ook gelden bij vergaderingen van de provinciale vergaderingen van Vlamo, via welk orgaan wij zelfs onderhandelingen kunnen afdwingen met provinciale of zelfs de Vlaamse overheid over diverse zaken. Studiedagen, zoals over structuur, verantwoordelijkheden, verzekering, van een VZW worden bijgewoond. Wij vertegenwoordigen onze vereniging bij de cultuurraad van de gemeente. Kortom, het

behoorlijke beheer van een korps behelst zoals je ziet heel wat taken. Maar het wordt met veel genoeg gedaan als je mag vaststellen dat het gewaardeerd wordt en het zijn vruchten afwerpt.

Vele handen maken het werk licht, wordt wel eens gezegd. Wij hopen dat iedereen aan deze vernieuwende werking wil blijven meewerken om nog betere prestaties te kunnen leveren met onze hele vereniging, op muzikaal en organisatorisch vlak, een vereniging waar iedereen dan ook terecht fier mag zijn.

Om voorgaande hoofdstukjes af te sluiten zou ik toch één kritische opmerking willen plaatsen. Als je waar dan ook denkt een probleem te moeten aankaarten, doe dan eerst eens de moeite om het probleem objectief te analyseren en de oorzaken ervan op te sporen. Als je hierin slaagt heb waarschijnlijk al de oplossing gevonden.

Guido Gezelle schreef eens een mooi gedicht, waarvan ik je gewoon de eerste zin wil meegeven, ter overdenking:

***'t is goed in 't eigen hert te kijken  
's avonds voor het slapengaan***

## **TONEEL**

Natuurlijk kan je er de laatste weken niet langs gekeken hebben, en waarschijnlijk was je één van meer dan achthonderd kijklustigen die onze toneelopvoeringen heb bijgewoond.

De vriendenkring speelde dit jaar het werk “Wèlle of neet, de kas op”. De Nederlandstalige naam van het blijspel is “De Bokskampioen”. Daar draaide het immers om. Een siroopfabrikant die samen met zijn vriend een plan heeft gesmeed om, door zich voor te doen als een bokskampioen, op geregelde tijdstippen een stapje in de wereld te zetten. Knotsgekke situaties deden zich weer voor, tot grote hilariteit van de toeschouwers. Verrassingen te over in dit werk. Wanneer de bokskampioen daadwerkelijk met fanfaremuziek wordt ingehaald, is het hek helemaal van de dam, zeker als ondertussen de echte bokskampioen op de proppen is gekomen.

Het heeft zeker weer heel wat inspanningen gekost aan René Meers als regisseur, aan alle spelers en alle medewerkers die voor licht, geluid en decor hebben gezorgd.

Het waren vijf fijne dagen die het lange winterseizoen hebben afgesloten. Nogmaals onze welgemeende dank en proficiat aan allen.

0\_0\_0\_0\_0\_0\_0\_0\_0\_0\_0\_0\_0\_0\_0\_0\_0\_0

Een woord van dank,

wil ik graag uitspreken voor de kleine huldiging die ik, samen met Jeannine, kreeg bij gelegenheid van 12,5 jaar voorzitterschap. Het is inderdaad niet altijd de gemakkelijkste taak, maar het geeft wel voldoening als je ziet dat het korps het goed doet, en dat moeten we zo houden.

De boekenbon die ik kreeg heb ik goed kunnen besteden aan een prachtig naslagwerk over “Blaasmuziek in Limburg” en over één van mijn favoriete wandelplekjes, “De Boschplaat op Terschelling.”

Guido.