

TUSSEN ROFFELS EN NOTEN

November 2004

1. Redactioneel

2. Op Stap

3. Wedstrijden

4. Sint Cecilia- sprokkels

5. Voor u gelezen

Periodiek van de
VZW Koninklijke Fanfare Sint Cecilia ,
Bejats 14, 3770 Kanne

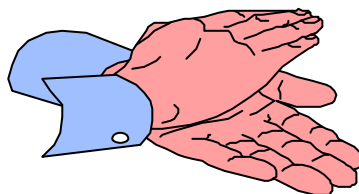
Beste lezers,

Veel te lang is het alweer geleden dat wij nog eens een roffels en noten werd samengesteld om jullie op de hoogte te houden van wat er zoal gebeurt in onze vereniging. En dat is nochtans heel wat, maar misschien juist daardoor dat het schrijven van deze rubriekjes dikwijls tot het laatst wordt uitgesteld. En inderdaad moet je dan het spreekwoord “van uitstel komt afstel” toch wel ter harte nemen.

De zomerfeesten die wij organiseerden mogen zeker een succes genoemd worden.

Gelukkig was de meest noodzakelijke gangmaker, het goede weer, van de partij, zodanig dat we met z'n allen weer een schitterende rondgang konden maken.

Veel volk op de been in het dorp, mooie groepen in het straatbeeld, en fijne muzikanten op het podium, dus eigenlijk alles voorhanden om er een mooi feest van te maken.



De leden van de Drumfanfare Caecilia uit Raalte waren laaiend enthousiast over de “Koninklijke” ontvangst die hun te beurt is gevallen. Het bezoek aan de grotten, aan het kasteel,

de rondgang in het dorp , maar vooral het ongecompliceerde feestvieren heeft hen blijkbaar onvergetelijke herinneringen opgeleverd. Wij hebben ook diverse mails mogen ontvangen, of kleine notities in het gastenboek van onze website, en alle berichtjes waren unaniem lovend.

Zoiets stimuleert natuurlijk, en we denken dan ook nu al vooruit naar de organisatie van MuzieKanne 2005. Hoe wij het precies moeten opvatten bij komende edities is nog niet helemaal duidelijk. Wat wij wel al weten is dat enige uitbreiding tot de mogelijkheden moet behoren. Je kan je ideeën hieromtrent altijd kwijt bij iemand van de werkgroep die zich specifiek met deze organisatie bezig houdt.

2. Op stap

Afgelopen maanden en weken hebben wij ons als muziekkorps ook enkele keren kunnen tonen buitenhuis.

Zo ging de drumband in augustus naar Hasselt om mee te werken aan de Streetparade van Vlamo Limburg. Eerst werd er druk geoefend door alle korpsen samen om een vijftal werken in te studeren, waarna dan een parade door de binnenstad van Hasselt

plaatsvond. De parade werd afgesloten door een gezamenlijk optreden van alle groepen, maar ook elke groep afzonderlijk mocht nog een individueel optreden verzorgen. Aan ons viel de eer te beurt om als laatste enkele extra werken op te voeren, en helemaal in stijl (vraag maar aan Pascal) afscheid te nemen van het talrijke publiek op de markt in Hasselt.

Allen samen waren wij dan ook aan het werk bij de stoet in Maaseik, bij gelegenheid van het traditionele knapkoekbakken. Ook hier weer heel wat volk op de been, om te kijken en te genieten van een tiental korpsen die als een kleurrijk muzikaal lint doorheen de straten trok om uiteindelijk op het marktplein allen samen twee marsen en het Limburgs Volkslied ten gehore te brengen.

Wij deden ook mee aan de historische stoet in Wyck - Maastricht, bij gelegenheid van het 200 jarige bestaan van "Het Zwart Kruis". Een zeer korte, maar best wel mooie stoet, waar ook weer heel veel mensen op de been waren.

Optochten als deze horen zeker thuis in het jaarprogramma van een korps als het onze, en we merken allen zeer goed dat uiteindelijk dergelijke optredens meer waardering

krijgen dan de traditionele concerten die wij verzorgen. Zonder te overdrijven in de ene of de andere richting moeten wij inderdaad streven naar een dergelijke variatie in ons programma, en wij hopen dat jullie daar allen willen aan meewerken.

3. Wedstrijden

Limburgs Kampioenschap Drumbands

Dit jaar mochten wij in samenwerking met Vlamo Limburg, het Limburgs Kampioenschap voor drumbands organiseren. Wij zijn er als organisatie in geslaagd om uiteindelijk elf korpsen te laten aantreden. Twee korpsen hebben in laatste instantie hun medewerking moeten afzeggen. Het is jaren geleden dat een wedstrijd van deze orde nog zoveel bijval kende. Drie korpsen verzorgden hun optreden al marcherend, de overigen waren aan het werk op het podium in de zaal. Om echter zoveel mogelijk mensen te laten genieten van al deze drumbands hielden wij ook bij deze gelegenheid een korte rondgang in het dorp, wat ook weer op de nodige bijval van de talrijke supporters en toevallige dagjes- en terrasjesmensen kon rekenen. Vanwege Vlamo, de juryleden en de deelnemende korpsen mochten wij felicitaties in ontvangst nemen voor de puike organisatie. Dat is toch ook weer een mooie opsteker.

Het voornaamste van deze wedstrijd willen wij u natuurlijk niet onthouden. Met 88,8 % der punten werden wij algemeen laureaat van de wedstrijd, en waren wij uiteraard gehouden om deel te nemen aan het Nationale Kampioenschap dat ook dit jaar doorging in het verre Wevelgem. Hennie Simons werd voor de tiende keer verkozen tot beste Tamboer-majoor voor Limburg, en kon ook bij gelegenheid van het Nationale Kampioenschap voor de tiende keer als beste Tamboer-Majoor van België worden uitgeroepen.



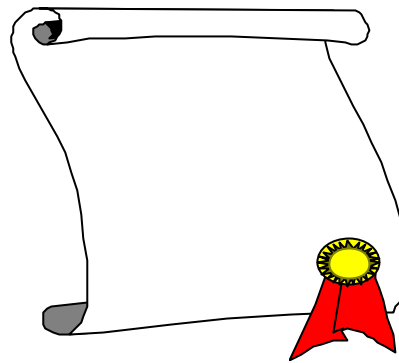
Uit voorgaande alinea blijkt natuurlijk dat wij helaas niet konden deelnemen aan de nationale wedstrijd in Wevelgem. Met drie drumbandleden in een gipsverband, één collega die van zijn werkgever absoluut geen verlof kon krijgen, en dan nog een wegens familiale omstandigheden uitermate gerechtvaardigde afwezigheid, maakten het voor ons onmogelijk om deel te nemen. Jammer voor de vele inspanningen die toch tot de laatste week toe werden genomen om er het beste van

te maken. Dat verdomde nummer 10 laat toch nog altijd op zich wachten, maar we blijven ervoor gaan.

Limburgs Kampioenschap voor Fanfare en Harmonie

Zondag trokken wij met ons "leerlingen-orkest" naar Peer om aldaar te kunnen meedingen aan het Limburgs Kampioenschap. Wij moesten al erg vroeg uit de veren, want vermits wij in de lagere afdeling uitkomen met deze groep, waren wij als eerste aan de beurt. Dus, om kwart over acht fris en monter de bus in. Er was vooraf behoorlijk geoefend en dat liet zich ook dadelijk merken in de fantastisch klinkende zaal daar in Peer. Pavane in Bleu was het inspeelwerk en als verplichte stukken brachten wij Thème Varié en Medieval Suite. Wij moesten wel erg lang wachten op de uitslag, want die zou pas rond zes uur in de avond bekend worden gemaakt. Daarom zijn enkelen onder ons terug noordwaarts gegaan. Maar het loonde de moeite, want ons optreden werd bedacht met 83 % der punten. Hiermee mogen jullie ook de titel van Limburgs Kampioen dragen, en zijn wij ook meteen geselecteerd voor het nationale kampioenschap

volgend voorjaar. Proficiat aan dirigent en alle deelnemers.



4. Sint Cecilia sprokkels

Kermis Sint Hubertus

En wij gingen nog maar eens naar buiten, om de traditionele kermisrondgang te doen. Ook bij deze gelegenheid hadden wij blijkbaar de weergoden aan onze kant. Daardoor was het ook weer erg druk in ons blijkbaar toeristisch toch wel erg aantrekkelijk dorpje. Misschien zit de muzikaliteit van onze gemeenschap daar wel voor een stukje tussen. Na een aantal stopplaatsen te hebben aangedaan op zondag gingen wij naar het statieplein om de heren de gelegenheid te geven middels een dorsvlegel, zich een konijntje te laten welgevallen. Het was dit jaar de eer aan Eric Vang om de bloempot aan scherven te slaan. Naar eigen zeggen was het de eerste keer dat hij de dorsvlegel hanteerde.



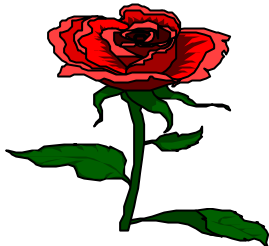
Kermismaandag is de rondgang uiteraard minder lang, maar daarom niet minder gezellig. Integendeel, want er wordt wat langer halt gehouden op de rustplaatsen en er is wat meer tijd voor muzikale interpretaties van allerlei aard. Door school en werk zijn er natuurlijk altijd wat meer afwezigen op maandag, maar wij moeten deze traditie toch in ere blijven houden.

Door het wegvallen van de deelname aan het drumbandkampioenschap konden die jongens die gelukkig niet in de lappenmand lagen dit jaar wel mee voor de rondgang van Sint Hubertus. Deze rondgang brengt ons zoals altijd naar de overzijde van het kanaal, waar wij ook telkens op een fijne manier ontvangen worden bij diverse leden en sympathisanten. Aan de kerk is het dan aan de dames om de dorsvlegel te hanteren en ditmaal was het Chantal Castermans die het snelst de bloempot wist te vinden. En dat was niet de eerste keer.

En zo gingen we met de cramignon terug naar de zaal

waar het feest nog enkele uren doorging. Hiermee zit het “buitenwerk” er eigenlijk op, en gaan wij ons winterseizoen verder voorbereiden.

Geboorte



Bij Pascal en Brigitte Delvoie-Schiepers kwam de kleine Michiel Maarten het gezin verblijden. Michiel Maarten werd geboren op 20 oktober 2004. Wij wensen Pascal en Brigitte, en wederzijdse families van harte proficiat bij deze blijde gebeurtenis.

Enquête

Onlangs kregen al onze leden (bestuur, drumband en fanfare) een brief om middels een bijgevoegd enquête - formulier hun mening te geven over onze vereniging, het huidige functioneren, muzikaliteit en zo meer. Jullie konden deze brieven binnengeven tot één november. Wij hebben thans de formulieren ingezameld en zullen aan de verwerking van de informatie beginnen.



Wij houden eraan u zo uitvoerig mogelijk op de hoogte te houden van de uitslag van deze bevraging.

5. Voor U gelezen

In het weekblad Libelle nr 46/3072 van 210 november stond een klein artikel dat toch wel onze aandacht weerhield. Citaat : "Als je kind ervan droomt een muziekinstrument te bespelen, kan je dat gerust aanmoedigen. Muziek is een prima kanaal om je emoties kwijt te kunnen, en bovendien word je er een beetje slimmer van. Dat heeft een Canadees onderzoek bij zesjarigen uitgewezen. De onderzochte kinderen werden onderverdeeld in drie groepen : toneelspelen, zangles volgen, en instrument bespelen.



Na verloop van tijd viel het op dat al deze kinderen een hoger IQ ontwikkelden. Zij die zangles volgden of een instrument leerden bespelen scoorden dan nog beduidend hoger dan de toneelspelers. Dit zou te verklaren zijn omdat je door de muziekstudie ook dat gedeelte van de hersenen oefent dat nuttig

is voor wiskunde, ruimtelijk inzicht en andere intellectuele vaardigheden. Einde citaat.

Vergeet niet te noteren

28-11-04 : Sinterklaasfeest
04-12-04 : papierophaling
12-12-04 : Kienavond
19-12-04 : Kerstconcert
31-12-04 : jaarwendeftest
15-01-05 : vrouwensouper
30-01-05 : Duitse dag



De redactie houdt eraan
jullie via deze weg een
prettige eindejaarsperiode
toe te wensen