



Oktober 2008

TUSSEN ROFFELS EN NOTEN

Beste lezer,

Eindelijk weer eens een Roffels en Noten. Inderdaad, de vorige is van.....oktober 2007.

Deze periodiek is tot stand gekomen nadat ikzelf (Guido) hier een jaar lang niets meer aan gedaan had. Om diverse redenen trouwens. Meerdere leden hadden mij al gevraagd naar een nieuwe R&N.

Het meest overtuigend om deze periodiek weer te laten verschijnen was evenwel de email van An Spetebroot die mij huidige editie bijna kant en klaar afleverde, en mij enkel vroeg om de teksten na te lezen en desnoods te vervolledigen. Dus jullie mogen An wel bedanken dat Roffels en Noten weer in je bus ligt.

Als vereniging hebben we dit jaar weer heel wat mooie dingen bereikt en hebben we ongetwijfeld gezorgd voor enkele schitterende hoogtepunten die niet hoeven onder te doen voor de vele activiteiten en gebeurtenissen van de afgelopen 160 jaar!

Er zijn zeker ook minder mooie momenten geweest dit jaar. Maar we willen hier nu niet blijven bij stilstaan, doch integendeel met vernieuwde moed onze muzikale toekomst tegemoet gaan.

Wij wensen jullie veel leesplezier met dit blaadje en hopen dat jullie tijdens het lezen toch met enig genoegen terugdenken aan de afgelopen maanden.

Nieuwjaarsconcert

Dit jaar was en is nog steeds een bijzonder jaar voor ons korps. Alles stond volledig in het teken van ons 160-jarig bestaan. Hier spreken we niet meer van heel wat jaren, maar van heel wat decennia! Dit is iets waar we echt trots op mogen zijn. Onze bestaansgeschiedenis is er een van ups en downs net zoals alles in

het leven. Toch mogen we zeker zeggen dat we heel wat goede tot zeer goede momenten hebben beleefd afgewisseld met minder goede momenten en zelfs ogenblikken waarop de activiteit bijna volledig stil viel.

In goede momenten maakt men zich weinig zorgen, is men euforisch en men vergeet wel eens om naar de toekomst te kijken. In minder goede momenten is het vaak even in de haren krabben en trachten alle neuzen weer in dezelfde richting krijgen om weer op zoek te gaan naar een nieuwe uitdaging. Dat ons korps dit nu al 160 jaar meemaakt en nog steeds een parel is aan de Kannerse kroon, bewijst dat het meer dan de moeite loont om de inspanningen van onze voorgangers te blijven voortzetten. Uiteraard willen wij ook de toekomst zo goed mogelijk voorbereiden voor hen die na ons komen en deze traditie moeten verder zetten.

We hebben ons jubileumjaar dan ook op gepaste wijze geopend in de kerk met een schitterend nieuwjaarsconcert, waarbij muzikanten en trommelaars onder leiding van Louis Wilhelmus en Marc Vrijens hun beste beentje voor zetten. De kerk was vol gelopen en het hele gezelschap volgde ons na afloop ook nog naar de zaal waar wij een fijne nieuwjaarsreceptie konden genieten. Het jubileumjaar was goed ingezet.



Redactioneel

Nieuwjaarsconcert

Toneel 2008

Streetparade Maaseik

MuzieKanne 2008

Kermis

Nakermis – St Hubertus

Sint Cecilia sprokkels



Periodiek van de
VZW Koninklijke Fanfare Sint Cecilia,
Bejats 14, 3770 Kanne

Toneel 2008

Ondanks dat onze toneelgroep afgelopen winter nog een prachtig toneelstuk had gebracht over “de paradijsvogels”, speelde regisseur Meers en de spelers het klaar om in april opnieuw vijf dagen op de planken te staan.

Ditmaal met het werk “De Rumba van Lamoemba”. Het was in feite het vervolgverhaal op “Paprika uit Afrika”.

Ditmaal speelde zich alles af in een Vlaamse huiskamer nadat de Afrikareizigers waren teruggekeerd. Maar niet alleen, want het Afrikaans huispersoneel was ook meegekomen. En een beetje kleur in de zaak bracht ook wat hormonen op hol, wat zelfs de plaatselijke politiemans moest ondervinden.

Het stuk oogstte heel wat bijval en toont nogmaals aan dat onze groep heel wat te bieden heeft. Op het ogenblik dat jullie dit lezen zijn de repetities voor een volgend werk alweer begonnen. Wij wensen de vriendenkring opnieuw alle succes toe.

Streetparade Maaseik

Zondag 7 september trok onze vereniging naar Maaseik om er deel te nemen aan de Euregioparade en Euregionale Dag van de Blaasmuziek 2008, die door Vlamo werd georganiseerd.

Het belangrijkste onderdeel van de dag was een groots opgezette streetparade die door de straten van de binnenstad naar de markt van Maaseik trok om daar te eindigen met een defilé van de verschillende korpsen voor de tribunes.

Verder waren er 6 podia opgezet, waarop doorlopend concertvoorstellingen plaatsvonden. Er namen maar liefst een veertigtal korpsen deel aan deze dag, die opgezet was als een verbroederingsfeest tussen beide Limburgen.

Van muziek maken krijg je natuurlijk honger en om daarin te voorzien werd er tegelijkertijd op de markt knapkoek gebakken en konden we genieten van enkele streekproducten.

Deze schitterende muzikale feestelijkheden werden afgesloten met een prijsuitreiking, waarbij wij van de juryleden en de organisatoren een grote blijk van waardering kregen.



MuzieKanne 2008

Iedereen weet natuurlijk dat dit jaar het 160-jarig bestaan van de vereniging werd gevierd. Deze feesten stonden in het teken van het ‘Roêd’ muziek.

Het programma werd op zaterdagmiddag door onze eigen drumband geopend gevolgd door de Brassband Haspengouw. Hierna mocht het fanfarekorps het podium betreden.

Uiteraard was ons muziekprogramma rood getint. Samen met de drumband sloten we de concertmiddag af in rode T-shirts met ‘Roêd, roêd ziên de Roeje!’, een geïmproviseerde tekst in het Kanners dialect die door Davy Renkens gebracht werd. Uiteraard willen we Roger Thijs bedanken voor de tekst bij deze melodie. De presentatie van de middag werd

puik verzorgd door Chantal Castermans.



Hierna volgde de Academische zitting met de nodige toespraken en decoraties van verdienstelijke leden. Aan allen proficiat en dank voor uw jarenlange inzet en trouw aan ons korps!



Wij willen zeker niet vergeten het damescomité te vermelden dat weer eens paraat stond voor het verzorgen van lekkere versnaperingen tijdens de zitting. Zij werden hierbij door de jongere dames ook goed geholpen en door Luc Nelissen.

Nadat de stoelen en tafels aan de kant waren geschoven, kon het ‘feest’ van start. De Jefkes waren van de partij met een gastoptreden van Hazes-imitator Gino Fey. (nvdr: dat is niet de man op onderstaande foto)



De volgende dag waren enkelen al vroeg in de weer met de voorbereidingen. Omstreeks 15u zondagmiddag ging onze zesde streetparade van start. Dit jaar

zijn we erin geslaagd om 10 korpsen te overtuigen om ons te vergezellen. Zowel percussie-, bandas- als jeugdkorpsen liepen mee.

Zoals reeds enkele jaren stond 'Laat en Zaat' klaar om de nodige ambiance buiten de zaal op gang te brengen. Afwisselend met de bandasgroep 'Le Band' Heure' brachten ze zomerse sfeer goed op gang. Hierna mochten we rekenen op de 'Laoneker Meziek Bend' om onze muziekfeesten met stijl af te sluiten.



Wij kunnen zeker terugblikken op geslaagde zomerfeesten. Ook dit jaar kwam er heel wat werk bij kijken. Gelukkig kunnen we steeds weer beroep doen op helpende handen en daarvoor allen onze oprechte dank!

Kermis

Zondag 19 oktober waren we weer talrijk verzameld voor onze traditionele kermisrondgang. Gelukkig hadden we de weergoden aan onze kant, waardoor het weer erg druk was in ons toeristisch aantrekkelijk dorpje. Misschien zit de muzikaliteit van onze gemeenschap daar wel voor een stukje tussen.

Na een aantal stopplaatsen te hebben aangedaan op zondag gingen wij naar het statieplein om de heren de gelegenheid te geven middels een dorsvlegel, zich een konijntje te laten welgevallen. Het was dit jaar de eer aan Christian Biesmans om de bloempot aan scherven te slaan.

Kermismaandag is de rondgang minder lang, maar daarom niet minder gezellig. Integendeel, want er wordt wat langer halt gehouden op de rustplaatsen en er is wat meer tijd voor muzikale interpretaties van allerlei aard. Door school en werk zijn er natuurlijk altijd wat (meer) afwezig op maandag, maar wij zijn ervan overtuigd dat dit een traditie is om in ere te houden.

Nakermis – St. Hubertus

Traditioneel wordt er met Sint Hubertus 'de nakermis' gevierd. Maar wie was die Sint Hubertus nu precies?



Sint-Hubertus, die wereldwijd wordt vereerd als patroonheilige van de jagers, is ongetwijfeld een van de populairste heiligen in onze provincie.

Hij wordt maar liefst in 23 gemeenten herdacht in kerken en kapellen. Sint-Hubertus was de laatste bisschop van Tongeren en Maastricht en - nadat hij zijn bisschopszetel verplaatste - de eerste van Luik.

Hubertus wordt rond 656 geboren in Aquitanië. Naar het gebruik van die tijd wordt hij schildknaap aan het hof van koning Theodorik III, die hem de graventitel schenkt. Als hij het mikpunt wordt van plagerijen van de jaloerse hofmeier Ebroin trekt hij naar Herstal aan de Maas, waar hij een onderkomen vindt bij zijn roemruchte neef hertog Pepijn.

Volgens het verhaal geniet hij ten volle van het weelderige wufte hofleven en vooral van de wilde, onstuimige jachtpartijen in de wouden van de Ardennen, zonder zich om God of gebod te bekommeren.

Zijn vorst bewerkstelligt voor hem een huwelijk met Floribane, enige erfdochter van Dagobert, graaf van Leuven, om hem vaster aan het hof te verbinden.

Hubertus wordt in de legende onsterfelijk als een ruige en hartstochtelijke Ardennenjager. Als hij eens de Goede Vrijdag schendt door toch op jacht te gaan, verschijnt aan hem na een lange en afmattende tocht een hert, trillend op zijn ranke poten, een glorieus kruis stralend tussen zijn gewei. Hubertus lijkt door de bliksem te worden getroffen. Met gebogen hoofd rijdt hij weg uit het woud, naar bisschop Lambertus die hij tot zijn leidsman kiest. Hubertus trekt zich terug in gebed en afzondering.

Kort na zijn bekering sterft zijn vrouw bij de geboorte van hun zoon Floribertus. Bisschop Lambertus sterft als strijder voor de onontbindbaarheid van het huwelijk onder de werpspies van een sluipmoordenaar.

In 705 volgt Hubertus hem op als bisschop van Tongeren en Maastricht, waarbij in hem een intens verlangen naar het martelaarschap groeit. Volgens de hagiografen (schrijvers van heiligenlevens) vinden zijn zelfkastijdingen in de Lage Landen hun weerga niet. Hij wordt de grote bekeerder van heidenen uit Brabant, Taxandrië en uit het diepste van de Ardennenwouden.

Nog volgens de legende krijgt hij herhaaldelijk visioenen waarin God hem vraagt om het lichaam van zijn voorganger naar het toen nog bescheiden

dorpje Luik over te brengen, waarop Hubertus ook zijn bisschopszetel verhuist.

De mirakels blijven niet uit: op een dag blust hij men een simpele zegening van zijn hand een brand die de bisschoppelijke residentie dreigt te verwoesten. Op een andere dag zorgt hij ervoor dat de volledig uitgedroogde Maas opnieuw vol water staat en bevaarbaar wordt. Een derde mirakel doet zich voor als een man, door hondsdolheid aangetast, de kerk binnenstormt met het schuim op de lippen en paniek zaait onder de gelovigen. Hubertus treedt kalm op de zieke man toe en geneest hem ter plekke.

Aan het einde van zijn leven gunt hij zich opnieuw wat ontspanning bij de visvangst. Bij een boottocht op de Maas doet zich een fataal ongeval voor. Hij helpt een van zijn dienaars iets aan het vaartuig herstellen, waarbij de man met een hamer op een van Hubertus' handen slaat en vijf vingers breekt. Toch vaart Hubertus de volgende dag opnieuw uit. Bij een rukwind slaat zijn bootje om en slaagt hij erin zich aan de rand vast te houden met zijn zwaar gewonde hand.

Bij zijn thuiskomst begint zijn hand stevig te etteren en hij krijgt koorts die drie maanden aanhoudt. Dan verschijnt in een visioen een engel die hem een beeld van een basiliek toont met de woorden: "Deze woning schenk ik u opdat ge ze tot in de eeuwigheid zoudt bezitten".

Hij blijft nog een jaar zwaar ziek waarbij hij niet gespaard blijft van de ergste pijnen. Op 30 mei 727 sterft hij.

Tot zover de geschiedenis van onze patroonheilige van

Kanne. In alle eerlijkheid zullen jullie zeker meer interesse hebben in de activiteiten die ons nog te wachten staan... met name nakermis.

Ook dit jaar zal de jonkheid de festiviteiten tijdens de nakermis weer organiseren. Op zaterdag 8 november is er een gastoptreden van coverband KN'TCH. Deze zal ondersteund worden door DJ K.Y.A.. Hopelijk kunnen we dit jaar ook weer op jullie steun en aanwezigheid rekenen.

Op zondag 9 november zullen we traditioneelgewijs een optocht verzorgen door het dorp. Deze rondgang zal ons dit jaar ook weer leiden naar de overzijde van het kanaal. Ook hier zullen wij dit jaar op een fijne manier ontvangen worden bij diverse leden en sympathisanten. Hierna zullen we halt houden bij kerk om de vrouwen aan de beurt te laten om de dorsvlegel te hanteren. De kermis zal dan definitief begraven worden met de cramignon en vuurwerk.

Sint Cecilia sprokkels

Daar onze periodiek reeds geruime tijd niet is verschenen zijn wij natuurlijk ook wat laattijdig met sommige gelukwensen, maar daarom zijn deze niet minder hartelijk.

Zo wensen wij Daniël en Kim Vang-Penders veel geluk met de geboorte van hun zontje Sander, op 28 juli.



Enkele dagen eerder, op 02 juli waren wij allen te gast bij Freddy en Tiny Thijs-Vrijens bij gelegenheid van hun diamanten huwelijksfeest. De gietende regen kon blijkbaar

niemand storen, want velen zijn meer dan eens nat geworden.



Helaas was er ook minder goed nieuws. Op 13 maart hebben wij onze trouwe muzikant Francois Coenegrachts naar zijn laatste rustplaats moeten begeleiden. Na een slegende ziekte overleed hij op 6 maart.

Ons erebestuurslid Jan(John) Brems kwam ons te ontvallen op 29 juli, en werd met muzikale eer ten grave gedragen op 2 augustus.

Omdat het niet was opgenomen in de laatste editie van Roffels en Noten willen wij toch ook nog het overlijden aanhalen van onze vaandrig Toni Pacquay op 27 oktober 2007. Wij hebben ook hem plechtig ten grave begeleid op 3 november.

Telkens werd een in memoriam voorgedragen, waarvan wij ook de teksten publiceerden op onze website.

***Muziek is de wijn die de glazen van stilte vult!
Muziek en liefde zijn de twee vleugels van het leven!***

Tot slot nog even dit. Het bewijs is hierbij geleverd dat elk van jullie gerust een bijdrage mag leveren aan ons verenigingsblaadje. Dus kruip in je pen en mail je teksten maar door. Niet wachten tot oktober 2009.

Tot de volgende.....