



Januari 2009

TUSSEN ROFFELS EN NOTEN

Beste lezers,

Ook in 2009 mogen wij jullie weer verblijden met ons krantje. Met veel plezier zullen wij weer:

- nagenieten van de voorbije activiteiten;
- vooruit kijken naar wat nog moet komen;
- en trakteren we op enkele leuke weetjes.

In deze "Tussen Roffels en Noten" blikken we terug op de laatste paar weken van ons Jubileumjaar (dat toch echt is omgevlogen) en de eerste paar weken van het 2009!

Ter afsluiting van onze kermisdagen werd er Sint Hubert gevierd, iets waar we graag op terugblikken, net zoals het muzikaal zeer geslaagde Sint Ceciliafeest. Het bezoek van die lieve, goede Sint en ons zeer gewaardeerd Kerstconcert.

Wij vertellen u graag wat over de beide soupers, en met dank aan "Heemhunde Kanne" geven wij u hierbij een artikel uit het Belang van Limburg van 1 december 1924.

Er zijn ook nog enkele sprokkels, en zoals altijd... als je iets wil bijbrengen voor dit blaadje, bij An of Guido kan je hier altijd voor terecht.

Veel leesplezier!

St Hubert

Het feest werd zaterdagavond goed ingezet met de coverband KN'TCH en DJ K.Y.A. De drank werd rijkelijk geschonken en het werd een gezellig feestje ondanks de iets mindere belangstelling.

Op zondagmiddag trok de voltallige vereniging het dorp in. Zoals de traditie het wilt, trokken we de brug over. Ook dit jaar zijn we weer op een fijne manier ontvangen bij enkele leden en sympathisanten. Waarvoor onze dank!



Aan de kerk was het dan de beurt aan de dames om de dorsvlegel te hanteren. Ditmaal was het Chantal Castermans die het snelst de bloempot wist te breken. En dat lijkt ondertussen ook al een traditie te worden!

Het vuurwerk begeleide ons naar de zaal, en eigenlijk is ons buitenseizoen daarbij afgesloten. Maar eerst nog eens extra genieten van de koffietafel en de sfeer op deze toch altijd wel bijzondere dag.

Sint Ceciliafeest

We kunnen niet ontkennen dat we in Kanne houden van een goed feestje en al helemaal van een dubbel feestje.

Onze mannensouper hadden we dit keer dan ook niet beter kunnen plannen, want op 22 november wordt namelijk ook onze patroonheilige gevierd!

Omdat we natuurlijk niet alles

Redactioneel

St Hubert

St. Ceciliafeest

Sinterklaas

Kerstconcert

Vrouwensouper

Erfgoeddag

Amateurmuzikant

Sint Cecilia sprokkels



Periodiek van de
VZW Koninklijke Fanfare Sint Cecilia,
Bejats 14, 3770 Kanne

tegelijk kunnen vieren en het helaas niet alle dagen zondag is, werd de eucharistie-viering in combinatie met de 11 november-viering een week eerder muzikaal opgeluisterd.

De toon werd al goed gezet met de opening van 'Cerimonial Fanfare'. Dit eerste optreden met Mr. Van Mechelen als dirigent werd een muzikaal succes. Een echte opkikker voor vele muzikanten!

Terugkijkend mogen we zonder meer zeggen dat het een schitterende viering was. Dit bleek uit de vele blijken van waardering van onze dorpsgenoten. Ook dank aan het zangkoor Sint Hubertus voor de gezamenlijk opulstering van deze viering.

Wat betreft het mannensouper konden we ook dit jaar weer rekeningen op de sympathie van van vele mannen, in totaal een 120-tal.

Zoals de traditie het wilt, moesten de dames (en ook de heren) helaas wachten tot na de toespraak van de voorzitter. Tot groot genoegen van de aanwezige mannen werd hun geduld meer dan beloond met al die heerlijk bereide gerechten. Het mag gezegd worden, de dames hebben zich weer overtroffen!

Zo'n fijne maaltijd bereiden, voor zoveel personen in een relatief korte tijd, dat verdient een dikke proficiat!



Nadat de stoelen en tafels aan de kant waren geschoven, zat de sfeer er meteen in. De one-man-band Marcel van Golde maakte het feest compleet.

Sinterklaas

Zondag 30 november kwam de Stoomboot uit Spanje weer aan en werden we vereerd met een bezoek van die lieve goede Sinterklaas in onze zaal.

Een grote groep kinderen en volwassenen waren erbij toen de Sint door de hele muziekvereniging werd verwelkomd aan het kanaal.

Eenmaal aangekomen in de zaal zat de sfeer erin. Alle kinderen stonden te trappelen om bij de Sint te komen.

De Sint had natuurlijk voor de kinderen weer heerlijk gevulde zakken snoep voorzien.

Ter afsluiting mochten alle kinderen bij Sinterklaas op het podium. Mooi om zien!



Kerstconcert

Kerstmis is die periode waar wij het liefst dicht bij elkaar zijn, om de dondere en kille dagen door te brengen. En dat was zeker te merken aan de grote publieke belangstelling waar wij dit jaar op mochten rekenen tijdens ons kerstconcert 21 december.



Het zangkoor van Voeren mocht de concertmiddag openen. Hierna volgde enkele ensembles van eigen muzikanten. Zowel Guido en Pascal als Guido en Heidi brachten enkele duetten. Ook de hoorns hadden zich verzameld. Zij wisten zelfs enkele muzikanten van buiten onze vereniging enthousiast te krijgen. Als laatste ensemble hadden enkele saxen zich gegroepeerd.



Na een korte pauze bracht het zangkoor nog enkele liederen. Dan was het de beurt aan het trommelkorps om het beste van hun kunnen te laten horen.

Bij de afsluiting van dit jubileumjaar werden nog enkele leden beloond voor hun jaren van muzikaliteit en inzet.

Langs deze weg willen wij hen proficiat wensen en bedanken voor hun trouw en inzet aan onze vereniging!

Ooh ooh... wat is nu een Kerstfeest zonder de Kerstman? Ook hij was weer van de partij.

Traditioneel wordt het kerstconcert beëindigd door het fanfarekorps. De toespraak van onze voorzitter werd muzikaal begeleid op Stille Nacht. Om de sfeer er optimaal in te houden

werd het concert swingend afgesloten met Back to Dixie.

Vrouwensouper

Naar goede gewoonte werd het nieuwe jaar ingezet met het vrouwenfeest.



We kunnen stellen dat dit jaar een succes werd. De heren hebben nog plekkjes moeten bijtoveren vanwege de grote opkomst (alweer meer dan vorige jaar!). Het succes is natuurlijk niet alleen te danken aan de aanwezigheid van zoveel dames, de culinaire kwaliteiten van onze heren hebben hier ook hun steentje aan bijgedragen.

Als hoofgerecht werd er een heerlijke struisvogelbiefstuk geserveerd. Als verrassing werden de dames hierbij nog eens extra verwend met een heerlijk glaasje wijn.

Na het heerlijke dessert, werd het tijd om plaats te maken voor de dansvloer. De dames vonden het natuurlijk geen probleem om wat dichterbij de toog te gaan staan... Laten we het er maar op houden dat die jenevertjes goed gesmaakt hebben!

Uiteraard werden de benen ook goed gestrekt! De dames zijn er weer stevig ingevlogen en hebben goed gebruik gemaakt van de dansvloer.

We kunnen met zekerheid stellen dat dit 85^{ste} vrouwensouper een heel geslaagde avond is geweest waar veel plezier is gemaakt! En laten we stellen dat de jenever ongekend succes had.

85 jaar vrouwensouper, Belang van Limburg (1)december 1924 CANNE.

Verleden Zaterdag 22 Nov. feestdag van St-Cecilia, Patrones der Kon. Fanfare, werd een smakelijk avondmaal aangeboden aan alle werkende en eerelieden der sociëteit. 170 mannen boden zich aan, (een 70 tal leden, meest vreemde, lieten zich verontschuldigen).

Er werd eer aan de tafel gedaan.

Na 't avondmaal dankte de Hr Secretaris in naam van het bestuur en bewees hoe de sociëteit steeds groeide en bloeide. De Heer Directeur De Pauw dankte de muzikanten voor hun ijver en voor de eendracht die onder onze muzikanten heerscht. Ook de bereiders van het avondmaal en de Jufvrouwen die het opdienden werden geluk gewenscht.

Er werd gefeest tot laat in den nacht en menig glas gedronken op de bloei en den voorspoed der Sociëteit.

Verleden Zondag 30 Nov. was het de beurt onzer dames. Deze ook wilden als beschermleden ingeschreven worden. Hun ook werd dan verleden Zondag een avondmaal aangeboden.

Ruim 100 dames en juffers zaten vrolijk met hun tasje Moka en onze Bakker had gezorgd om zijn gebak zoo kunstig en lekker te maken, dat hij van onze dames veel lof ontving.

Er werden verschillende liedjes en voordrachten gedaan door onzen vriend Jan, die het goed wist te overleggen om hun een vroolijken avond te bezorgen.

Ook het Orkest had het zijne bijgedragen om onze dames en juffers te amuzeren.

Het feest duurde tot 10 uren en elk ging verheugd, naar huis elkander toeroepende :

tot toekomstige jaar ! »

(Met dank aan Paul Vrijens voor de opzoekingen in het archief BvL)

Erfgoeddag

In samenwerking met de gemeente Riemst zal dit jaar op zondag 26 april de erfgoeddag georganiseerd worden. Deze staat in het teken van vriendschap. Vanuit de gemeente kwam de vraag aan verschillende (muziek)verenigingen om deze dag in te kleden.

We willen van deze dag dan ook gebruikmaken om onze vereniging te 'promoten' door middel van een opendeurdag.

De bedoeling is om een werkgroep samen te stellen die deze dag in goede banen zal leiden. Iedereen die dus zin heeft om zich in te zetten voor deze dag, kan zich altijd melden bij een van de bestuursleden. Verder hopen we natuurlijk op jullie muzikale medewerking!

Amateurmuzikant

Een aantal jaar geleden verscheen er in het nummer van Klankbord een artikel onder de naam 'Is dat wel een muzikant? Ja/Neen'. Dit is toen ook verwerkt in ons kroniekje maar is misschien toch de moeite om even op terug te komen:

'X komt aan bij het repetitie-lokaal. Hij haalt zijn trompet uit de koffer van z'n auto. Ze ligt nog precies daar waar hij ze vorige week na de repetitie heeft neergelegd. Thuis repeteert hij nooit. Iedereen weet dat, maar men weet ook dat die en die en die... thuis hun instrument ook niet in hun handen nemen. Inderdaad volgt dan wel eens de discussie: is dat wel een muzikant? Als je zo met je hobby omgaat, zou je dan niet beter thuisblijven?'

Het artikel gaat dan verder in op deze problematiek. Hoe komt het dat sommigen thuis niet repeteren? Is het kwade wil, teveel werk, huishouden, het studeren, gewoon te weinig ruimte om te oefenen,...? Misschien oefenen sommigen niet graag alleen. Maar er kunnen toch niet drie maal per week repetities georganiseerd worden?!

Anderzijds spreekt het artikel over ambitie. Velen zijn graag bij de muziekvereniging, maar hebben helemaal geen behoefte om 'de beste' te zijn. Ze zijn blij dat ze mogen en kunnen meespelen en dat volstaat.

Je kan daar natuurlijk over discussiëren, maar meestal zijn het net deze muzikanten waar de nieuwkomers naast komen te zitten. Ze kunnen de nieuwkomers begeleiden, hen wegwijs maken in het korps en waar nodig raad geven. Bovendien zijn de meeste beroepsmuzikanten hun carrière begonnen bij een lokale muziekvereniging, langs een muzikant die alleen op de repetitie zijn instrument ter hande neemt.

Als lokale muziekvereniging moeten er ook tal van activiteiten georganiseerd worden om het hoofd boven water te kunnen houden. En dan is alle hulp welkom. Niet enkel muzikanten die er alleen zijn om de beste te zijn, maar ook de mensen die de handen uit de mouwen willen steken zijn dan van wezenlijk belang. Als muziekvereniging moet je dus durven zeggen: ja, deze leden zijn ook muzikanten en van levensbelang voor het

verdere bestaan van amateursmuziek.

Het tweede gedeelte van deze rubriek legt een ander accent. Er zijn natuurlijk ook muzikanten die thuis toch repeteren, moeilijke passages doornemen om op vraag van de dirigent de komende repetities vlotter en aangener te laten verlopen. Bij deze muzikanten ligt het accent van hun lidmaatschap vooral op het muzikale. Natuurlijk gaan ze graag naar de repetities om hun vrienden te zien, maar vooral zijn ze er om samen het volgend concert in de beste condities voor te bereiden. Voor deze muzikanten kan het storend zijn dat anderen niet aan hun partituur gewerkt hebben. Voor hen ook is het repetitielokaal de sociale ontmoetingsplaats maar toch stellen ze samen muziek maken op de eerste plaats.

Tot slot stelt het artikel dat de muziek die tegenwoordig geschreven wordt voor hofabra van die aard is dat thuis studeren aan de partituren toch wel van enig belang is, wil men op behoorlijk niveau muziek maken. Wordt dat niveau niet gehaald, loop je het risico dat talentrijke muzikanten afhaken om naar andere ensembles over te stappen waar wel kwaliteit wordt behaald. Leg je de lat te hoog, zullen er weer muzikanten afhaken wegens te ambitieus.

Een amateurmuzikant moet z'n naam alle eer aandoen. Amateur betekent eigenlijk 'liefhebber'. Wie zijn hobby liefheeft, doet er iets aan, probeert dit zo goed mogelijk te doen. Dit zal zowel de dirigent, de medemuzikanten als jezelf plezier doen.

Met de nieuwe wind van Mr. Vanmechelen en straks met een nieuwe dirigent hopen we dat ons muzikaal niveau wat kunnen opkrikken. Uiteraard stelt het bestuur voorop dat het niveau van deze aard is dat die is afgestemd op

de middenmoot van onze vereniging.

We hopen dan ook dat we **'samen'** op een leuke manier **'muziek'** kunnen maken.

Sint Cecilia sprokkels

Langs deze weg willen we Sven & Monique Hansen – Neven van harte proficiat wensen met de geboorte van hun zoon Jelle Hansen op 29 november 2008.



Een dikke proficiat aan Daniël & Linda Koop-Smulders en de grootouders Bert & Marleen Smulders – Penders met de geboorte van hun (klein)dochter Emma.

^^*^*

Wij voegen hier graag een gedichtje van ons aller Toon Hermans aan toe.

Kindje,

Je leert het kindje eten
want papjes moeten op,
je leert het kindje lopen,
je leert het 'paardje hop',
je leert het kindje spreken.
Mammie zegt het al,
en wuiven met het handje
en rollen met de bal,
je leert het kindje 'n dansje,
'n dansje en 'n lied,
wie leert het kindje 'liefde'
want 'zonder 'gaat het niet.

Tot de volgende ...